

# Cocentaina: Emotivo homenaje al compositor Gustavo Pascual Falcó

**COCENTAINA.** (De nuestro corresponsal, Antonio Rabadán Porras). — Está bien comprobado, a través de la experiencia, que a todo lo genial y sublime en los diferentes órdenes de la vida, se le suele

numerosas obras son pasodobles, mazurcas y marchas moras, lo que hace que sus alegres y armoniosas notas, con un profundo sentimiento, impresionen al oyente.

Con motivo de los próximos

26 años era nombrado subdirector de la banda y director de la rondalla.

Entre las muchas composiciones seleccionadas para el concierto, a cargo de la rondalla La Paloma, figuran varias de sus obras: mazurcas, vales, y el pasodoble «Tots menos uno». El acto, celebrado en el amplio patio del palacio de los Condes de Cocentaina, plenamente abarrotado de público, tanto de la población como de los pueblos cercanos, que tenían conocimiento del mismo, constituyó un gran éxito. La Banda Unión Musical dedicó la tercera parte a interpretar música festera de Gustavo durante más de una hora, viéndose obligada a tener que repetir, entre los aplausos y emoción de los asistentes, varios de sus números.

Finalizado el homenaje fueron dirigidas unas palabras por parte del presidente de la Unión Musical, don Rafael Todolí referidas a la obra de Gustavo Pascual, «cuyo nombre, dijo, tiene sobrados méritos, para quedar grabado en la mente de todos los contestanos, al igual que de todos aquellos que sean amantes de esta música».

A la viuda e hijos del homenajeado se les hizo entrega de una placa, en la cual se le nombra director perpetuo a título póstumo.



*Emocionado momento donde les fue entregada la placa que le acredita como director perpetuo de la Unión Musical Contestana a título póstumo, a la viuda e hijo de Gustavo Pascual. (Foto AGULLO)*

dar su justo y merecido valor, cuando el autor o su obra pasaron a posteridad; pues mientras el artista subsiste, la sociedad y la crítica tienen por norma tratarle con indiferencia, salvo raras excepciones.

A la villa de Cocentaina le cabe el honor de haber contado entre sus diferentes compositores, una figura que, no obstante, su juventud no tuvo la suerte de tener estudios superiores, por tener que alternar su trabajo cotidiano, con su clara inspiración, y la que había que dar espacio. Esta figura tan admirada, cuyas numerosas composiciones son oídas con notable frecuencia por toda nuestra región, sobre todo en los festejos de Moros y Cristianos, fue Gustavo Pascual Falcó. La mayoría de sus

25 años de su sentida muerte, la laureada banda Unión Musical Contestana, y la Rondalla La Paloma, han creído oportuno, obrando con justicia, dedi-



*Don Gustavo Pascual Falcó (Foto AGULLO)*

carle un concierto-homenaje al hombre que, a los diez años, ocupaba un puesto en la referida banda, y a los catorce sería un solista singular; a sus